

快手 记录了了不起的中国人



# 做社会主义核心价值观的践行者

## ——我与《天津人的中国梦》

■文 张一然 ■摄影 舒扬

《天津人的中国梦》是2013年时我在周报开办的一个人物专访新闻专版，当时没有想到这个栏目在今天会有如此广泛、深刻的社会反响。

这个栏目启动后，常有人问我：“普通人的故事缘何也能深深感动大众？”我的心得是只要你用心走进平凡人的生活，用心体感他们的所思所想，你被平凡人感动的同时，也会感动读者。

那时候我经历了一些挫折和波折，纸媒的发展又面临严峻的改革期。我在采访中发现原来不少人与我一样对待职业鞠躬尽力，却看不清未来，有困惑和难过。但与此同时，我也发现有很多人在实现自我价值的追求中呈现出坚韧不拔、积极向上的力量，他们有信念、有智慧、有理想。

对他们来说，我与他们的接触可能只是采访工作，但对我而言，无形中，他们给予了我能量和力量，帮助我勇敢地面对职业生涯中遇到的困难和问题，面对人生中的迷茫和困惑。我想起鲁迅先生的一句话：无穷的远方，无数的人们，都与我有关。

所以，这个新闻专版的推出是我深入到基层切实被很多人的人性光辉所深深触动心弦后，产生了强烈的职业使命感，从而促使我坚定地要去做一件事——让更多的人通过我的报道感受到人生积极的力量。

在专版注册出版之前，我算了一下，从2013年开版到现在，我大概做了近200个人物。我最大的一个感受就是，人生总有想象不到的挫折，也有无法预料的转折，每一个成



功的背后都藏着百转千回的跌宕起伏。

一个流水线的工人，她的未来会是怎样的？很多人的答案是一辈子的工人，或者是升为流水线的组长，再或是辞职干个小超市之类的小买卖。

我曾经采访了一个普通的流水线工人，她没有过硬的学历，也没有人脉，但现在她已经是一家美发美妆学校的创始人和校长，是国内顶级化妆大赛的评委，是一线明星的专属化妆师。这个人叫李彦。

她当年参加表姐婚礼时目睹化妆师只是利用生活中常见的化妆品就将平淡无奇的表姐化成了耀眼的大美人，表姐因为这个妆容而闪现出从来没有过的自信。这样的一个惊讶，促使她开始学习化妆技术。但父母和老公都反对她的这个选择，认为这不是正经职业，也没有前途。

她认为这个职业一定有广阔的前途，因为能为他人带来自信是多么了不起的行为。

可，没有人理解她，同事说她异想天开，老公觉得她变得不安分了，父母也觉得她年纪轻轻就变得好高骛远。但她太渴望成为更有价值的人了。于是，每天从工厂下班后，她奔波十几里路赶到培训班上课。时间长了，老公的意见更大了。临近30岁时，老公给了她一道选择题，要婚姻，还是要理想？

她做了很多沟通，但两个人的感情最终还是覆水难收。离婚后的她，被老同事和老同学指指点点，大家觉得30岁的她没有了青春，也没有了家，前途未卜，是彻彻底底的一无所有。

那几年，她经历了人生的最低谷。最惨的时候，她连着一个月每天只煮两袋方便面吃，因为没有钱。

命运的高压反而激起她生命里强有力的反弹，她拼命地学习，找各种机会去实践，参加各种比赛。最后她以第一名的成绩毕业，被老师推荐到北京，开始为明星化妆，也开始带徒弟。

我发现她创办的化妆学校，每一个新学生都是被老学生主动带过来的。这说明她的口碑非常好。这个学校的每一步发展，都是实打实地依靠她高超的技术、出色的审美、真诚的态度、勤劳的付出而实现的。

其实这个采访是一个非常艰苦的拉锯战。我前前后后大概去了四五次。她从流水线工人一路走到今天，有很多不想提的东西，也有很多自卑是不想面对的。她也接受过各种采访，结果对方往往非常希望她谈谈女人在爱情与事业中是如何抉择的。没有人关心她怎么扩大生源、在创业过程中所经受的磨砺等。很多人提出的问题大多是“干得好之后如何嫁得好”或者是“你怎么平衡工作与生活的”。这些问



题让她感到很无奈。

但我会问她“连吃了一个月的方便面，你的信念动摇过吗？”我还会问她“万一创业没有成功，你想过后面的人生怎么办吗？”这两个问题一出现，她的眼睛刷地一下就红了。

我陪着她哭了一场。

正是因为有了心与心碰撞的采访过程，才使得这个写普通人的报道竟然被众多网站转载，引起了很大反响。实际上，直到现在她的学历还是中专。她说过去的自己特别在意诸如低学历等这些东西，也曾经特别的自卑，但现在的她无所谓了，“因为我把灵魂的质量提升了！”

李彦只是如烟火人群中的一个普通人、一个小人物。但她讲出了灵魂两个字，激发了很多人对美的向往，帮助很多人找到了自信。

李彦只是我采访过的众多人物中的一个。《天津人的中国梦》所甄选、采访的人物可能都不是社会大舞台上的名人或主角，但他们却用自己的真实经历抒写了一篇篇彰显人性光辉的诗歌。有时候我会想，这些充满正能量的故事也发生在读到这些报道的人们，你、我和他的身上。正如刚刚提到的鲁迅先生的那句话：无穷的远方，无数的人们，都和我们有关。

每次想到这些，我都会特别感恩这些给我讲述人生故事的人，感谢他们给予了我那么多的感动和触动。三年多来，1000多个日夜，我有幸用一个个人的故事标记了天津这座城市。每当看到人们因为这些报道而被打动，被激发出自我提高、自我完善的力量时，我就会深深感受到一种使命感，要认真对待自己的职业，哪怕遇到再多的困难，哪怕要下很大的笨功夫，也要向这个社会传递正能量。



2015年春，纪实文学《天津人的中国梦》第一部出版，主创人员、被报道人物及数百名读者参加了发售活动。



今晚经济日报社与天津市南开区图书馆于今年春天联合举办了《天津人的中国梦》作品分享读者座谈会。



今晚经济日报社主办的《天津人的中国梦》出版座谈会中，前社长李贤、著名历史学家罗澍伟、昆曲非遗传承人梁凤凰向中外读者代表赠书。