

小蜘蛛演绎“成长的烦恼”

《蜘蛛侠：英雄归来》有望引入内地引爆暑期档

■本报记者 朱燕



万众瞩目的超级英雄电影 Spider-Man: Homecoming (《蜘蛛侠：英雄归来》) 日前曝光正片片段，小蜘蛛飞檐走壁泄露身份惊呆小伙伴！据悉，《蜘蛛侠：英雄归来》由美国哥伦比亚影片公司和漫威影业联合出品，将于7月7日在北美公映，并有望引入内地引爆暑期档。

蜘蛛侠身份暴露惊呆小伙伴

日前曝光的片段中，蜘蛛侠深夜行侠仗义归来，小心翼翼从窗户爬进房间自以为天衣无缝，蓦然回首却惊见小伙伴。此后小蜘蛛不得不一边应付欣喜若狂的好朋友以免被梅阿姨发现，一面飞速换衣顺带小秀一把身材，迷之尴尬的场面令人捧

腹。在校园里，小蜘蛛也要无时无刻不为隐藏身份“担惊受怕”。小蜘蛛现身校园与女主角第一次相遇，对方一句，“你究竟隐瞒了什么？”让他浮想联翩，脑海里满是上天入地金戈铁马的炫酷往事，令观众会心一笑。正片片段里描绘的不是高高在上的大英雄，更是可亲可爱的邻家弟弟“成长的烦恼”。

导演乔·沃茨在受访时曾表示，观众还没人看到过作为超级英雄的普通人会是什么样子。《蜘蛛侠：英雄归来》回归蜘蛛侠的高中时代，加入更多校园青春喜剧元素。相比高高在上无所不能的超级英雄，影片浓墨重彩展示小蜘蛛作为普通中学男孩的一面，有不可避免的青春烦恼

恼，要面对校园里的种种烦心事；有暗恋的女孩，也少不了投缘的好友。更加轻松、愉快的生活气息，更接地气的邻家男孩故事，令《蜘蛛侠：英雄归来》更加窝心和值得期待。

小蜘蛛救世界飞天遁地火爆刺激

《蜘蛛侠：英雄归来》以记忆闪回的形式展示彼得·帕克平凡人生活之外刺激炫酷的一面。蜘蛛侠身着炫目战衣飞天遁地无所不能，大战歹徒潇洒利落，徒手拉轮船、高空扒飞机更是过山车般刺激，令人肾上腺素飙升。第三任蜘蛛侠的装备也全面大幅升级，更加酷炫拉风、功能强劲。片段中惊鸿一瞥的蜘蛛网翼飞行战服就已经堪称惊艳，让小蜘蛛在高空自由翱翔挥洒自如，没有高楼大厦也能飞。据透露，除此之外还会有升级版蛛丝发射器、蜘蛛追踪器、蛛网陷阱、清晰化目镜等酷炫了的设计，期待观众去影院亲自发掘。

《蜘蛛侠：英雄归来》的时间线接续《美国队长3》，讲述小蜘蛛在钢铁侠的帮助下与终极大反派秃鹫斗智斗勇震撼对决。影片台前幕后集结顶尖精英。好莱坞炙手可热的当红小鲜肉汤姆·赫兰德成为最年轻蜘蛛侠，邻家男孩的亲力和爆棚；万人迷钢铁侠小罗伯特·唐尼此番化身蜘蛛侠的“人生导师”，演绎兼具友情和父子情的温情互动；金球奖影帝、曾经饰演蝙蝠侠的迈克尔·基顿此番化身大反派秃鹫，演技在线的老戏骨堪称定心丸。影片导演由才华横溢的新锐导演乔·沃茨担任，他在独立电影领域的经历势必为影片带来与众不同的非凡创意。

陈佩斯经典作品开启欢笑盛宴

■本报记者 朱燕



继列夫·朵金作品《兄弟姐妹》、卢克·帕西瓦尔作品《麦克白》等外国经典戏剧之后，本月初，第四届天津曹禺国际戏剧节将开启本土喜剧式欢笑盛宴，由我国著名喜剧演员陈佩斯创作，并由其子陈大愚接任复排导演及主演的经典喜剧《阳台》和《托儿》将在本月和下月相继与天津观众见面。

两部作品均由陈佩斯亲率大道文化团队创作，十余年来享誉南北，常演不衰，不断翻新，屡次刷新票房与口碑的新纪录。陈大愚因表演《阳台》和《托儿》被评论称“比他爸爸演的还好”，数百场的演出经历磨砺了他的演技，加之之前在《戏台》的排演中担任导演助理一职，其导演才能颇受杨立新等前辈肯定。

阳台：被暴露在众目睽睽之下的隐私

5月19日至20日，率先亮相的将是

《阳台》。这部2004年诞生的舞台喜剧被誉为是当下中国最好的结构喜剧之一，诞生十年间，吸引超过30万观众走进剧场。农民工老穆为讨工钱假跳楼却意外掉进侯处长家的阳台上，侯处长金屋藏娇又藏款，正和情人调情却发现正房夫人要进门，面对仕途、家庭双重危机，侯处长该如何应对……一夫两妻、猫鼠游戏，结实的文本和精彩的剧情是这部剧作长演不衰的根本保证。整部戏发生在一个房间里，时间也浓缩在一夜一日内。严谨而巧妙的故事结构和精炼的舞台手法是《阳台》的精髓，因此这样一部道德观念浓厚的劝世作品在当下不但没有招致“迂腐”的嘲弄，反而能得到票房和评论的一致叫好，还可读出耐人寻味的警世意义。

对于《阳台》这个剧名的潜台词，陈佩斯解释说：“阳台是个人私密空间和外部空间的过渡，走上阳台，你既可以观赏外面

的景致，又可以成为别人眼中的风景，这个名字的寓意就是把一个人的隐私都暴露在众目睽睽前。”

托儿：不断被翻新的经典之作

世纪之初的2001年，陈佩斯带领大道文化将他们的首部舞台喜剧作品《托儿》带上长安大戏院的舞台，一炮而红，名扬南北。随后，《托儿》一口气走遍全国40多个城市，火遍全国，成了那一代人心中无法忘怀的喜剧经典。6月30日至7月1日，这部历久弥新的经典戏剧将亮相天津大剧院。剧中的故事当时可谓新潮十足：男主角陈晓归属于新型职业“婚托儿”一族，男二号于春是上世纪90年代末悄然盛行的“海归”弄潮儿。剧中所传达的关于“诚信”的思考和探讨，包裹在喜剧外壳里的严肃命题，无论在特征鲜明的世纪之初，还是在16年后的今天，都焕发历久弥新的存在价值。新版本的《托儿》融合了喜剧传统叙事与时尚演绎方法，剧情调整紧扣时代特色，对主旨的传达更为明了，在大小剧场皆创下高票房的销售记录。值得一提的是，演出过程中还将邀请一名观众上台假扮警察，现场当“托儿”，用开放的即兴表演连接作品与现实，也打破传统的观演关系，在每场演出中都碰撞出别样的火花。

英国国王歌手合唱团 来津演绎魅力人声秀

■本报记者 朱燕

“六个人、六张嘴巴，不用任何乐器伴奏，就能创造出媲美40人混声合唱团、40人管弦乐团以及拥有各式乐器的打击乐团合奏的效果。”5月19日晚，享誉全球的英国“国王歌手”合唱团，将在天津大剧院音乐厅献上一场全球顶尖级的魅力人声秀。

英国的“国王歌手合唱团”，又称“国王乐队”，名字源于著名的英格兰剑桥的国王学院，最早由六名该校学生组成，是全世界最令人惊奇的歌唱团队之一，以其无伴奏清唱的风格成为全世界最受人欢迎的合唱团之一。自1968年推出首张专辑以来，“国王歌手合唱团”一直以绝美的天籁之音、绝佳的演出默契、绝妙的编曲创意，游走在流行与古典音乐的世界里，是跨界音乐的典范。

他们的曲库相当庞大，从老牌作曲家到乐坛新秀，从文艺复兴的赞美诗到酷炫的人声爵士。特别是流行作品，被世人称之为“充满英式幽默的音乐精灵。”

《李雷和韩梅梅》 “李韩”能否牵手引领期待

■本报记者 朱燕

日前，国民IP电影《李雷和韩梅梅》发布了同名主题曲MV。该片由经人民教育出版社授权的国民IP改编，将深植一代人记忆中的国民CP搬上大银幕。此前公布的先导预告及海报，满满“回忆杀”令观众期待值暴涨。此次电影同名主题曲MV的曝光，青春金曲的熟悉旋律再度响起，张子枫、张逸杰、高度还原的“李韩”国民CP的再度合体，“情感组合拳”双向出击，勾起一代人“独家记忆”中的初恋“小美好”。而歌词中“李雷和韩梅梅谁也不能牵着谁的手”的无限遗憾，能否在电影中得到弥补，更是引领观众期待。

青春金曲重燃“独家记忆”

电影《李雷和韩梅梅》主题曲为灵魂歌手徐誉滕在2009年末发行的同名原创单曲，这首讲述“青涩爱情回忆”的歌曲8年间曾在互联网引发广泛传唱，被列入回忆青春最强歌单，也是徐誉滕最满意的作品。

此次金曲重燃，经典旋律响起，那书中的男孩Li Lei，身边的女孩名叫Han Meimei，还有Jim Lily和Lucy，Kate、Lin Tao和Uncle Wang，一只会说话的鹦鹉叫Polly它到处飞。配合歌词，那些曾停留在教科书中的熟悉人物在MV画面中悉数登场，同时展开属于一段“李雷和韩梅梅”的初恋青涩故事，歌曲旋律配合电影画面“情感组合拳”双向发力产生高强度“化学反应”牵动泪腺。歌曲中一股淡淡的遗憾也感成为了青春的缩影。

李雷韩梅梅“能否牵手”引领期待

在此次曝光的同名主题曲MV中，两位95后“老戏骨”张子枫和张逸杰高度还原了课本中的人物形象，梳着齐耳短发的韩梅梅，和高高瘦瘦一脸阳光的李雷，无论是阳光下并排骑车的小美好，还是教室里凝视一笑的小暧昧，配合熟悉的音乐旋律，将初恋的青涩美好展现的淋漓尽致，引发情感共鸣。但MV音乐歌词中“李雷和韩梅梅谁也不能牵着谁的手”曾另无数人遗憾唏嘘，MV中两人感情线的展现，让观众对李雷和韩梅梅最终能否在电影中弥补遗憾牵手成功，产生高度期待。谜底只能在6月9日电影上映时揭晓，但正如歌词所唱，无论结局如何“我们当年的小美好，他永远都不会老，在心底永远都不飞走。”