



花朝节展示中国古代传统节日礼仪之美



十二花神像



花朝节主献官宣读祝文



身着飞鱼服的仪仗队正在入场

穿上汉服迎花朝

■本报记者 张一然 通讯员 李路 ■摄影 舒扬

每年春天,天津大学内的数百株海棠树一齐开放,便意味着“天大·海棠季”校园文化活动的启幕。今年的海棠季以“花开北洋,情怀家国”为主题,新老校区合计安排各类主题活动77项。在众多活动中,由天津大学汉服社主办,南开大学国学社、财经大学汉服社、师范大学子期国学社联合举办的“花朝节传统节日礼仪”展示,因服饰彰显汉服风范、礼仪优美,备受参观者的关注。

天津大学汉服社负责人郭晴介绍说:“花朝节又称花神节,是中国古代重要的传统节日之一。借学校举办海棠节之际,我们将古代花朝节的传统礼仪展示给前来欣赏海棠花的参观者,既展现了中国古代传统节日的礼仪之美,又很好地宣传了传统文化。对喜爱国学和汉服的同学们而言,很有意义。”

汉服社社团成员周璐瑶表示:“中国是拥有五千年历史的礼仪之邦,但现在的年轻人并不重视传统节日。之所以选择花朝节来展示传统节日的礼仪文化,是为了让更多人了解中国的传统节日。”大学生崔树强告诉记者,他是进入社团后才有机会了解汉服文化和国学文化的:“能身着汉服为大家展示民族文化,我觉得很骄傲。”

此次活动的主要负责人、大学生刘昕丞表示:“无论海棠节还是花朝节,都给了年轻人接触自然的机会。通过这次活动,我发现原来海棠花竟然这么美丽,桃花是那样绚烂,再加上活动对传统节日花朝节的宣传,很好地起到了增强人们环保意识的作用。从文化角度来看,年轻一代有义务、有责任保护和宣传我们民族的节日文化。”



主献官正在祭酒



遵照古代传统节日礼仪文化所设置的祝文

文化志愿者“礼录斋”告诉记者:“我国的传统节日通常都具备很深的文化内涵,如花朝节不仅有有据可查的、记载于各种史料中的传说故事,还有历代文人的诗词作品,如‘春到花朝染碧丛,枝梢剪彩袅东风。蒸霞五色飞晴坞,画阁开尊助赏红’。如同中秋节吃月饼、端午节吃粽子一样,花朝节还有相应的文化习俗,比如斗花会、扑蝶会,古人还会蒸制花糕等。此次策划花朝节活动,旨在通过花神祭表演,让人们感受到中国传统节日之美,从而达到更广范围地宣传传统文化的目的。”



十二位陪献官,每人手执代表十二月花令的花



主献官向花神献花



主献官与象征十二月令花的十二位陪献官