



荧屏早知道

7月10日周五(电视剧)

■ 文艺频道
18:25 多彩剧场:美好生活(3-5)

梁晓慧打听到了些许关于胡小光心脏的消息,资料里的一个电话引起了她的注意。梁晓慧和徐天则从陌生人变成了刚熟识的朋友,他们在地铁上相遇,你一句我一句地聊着,也慢慢地铺垫着两个人的情谊。贾小泉被晓慧带回家里,凭借机智的对话和聪慧的反应,迅速赢得了老梁的喜爱,在欢愉的气氛下小泉和老梁饮酒畅欢。

■ 都市频道
21:10 都市生活剧场:善始善终(41-42)

审讯室内,赵浩然巴仔已被抓获,赵浩然见已无可抵赖,决定与警方合作坦白从宽。金兰兰坦承自己已经知道方未真实身份就是经常,表示自己已经无人无钱没有依靠,不愿再继续逃跑也不想再胆战心惊,愿意自首。临走前,金兰兰询问了方未的真名。罗同彪、马斯戒、顾涛、金兰兰等人在法庭被宣判,方未来到医院探望付安若后接到新的任务奔赴征程。

■ 卫视频道
19:30 快乐生活剧场:爱情万万岁(31-32)

COOL 游网旅游公司的大客户马先生在公司等人进行PPT演示,可演示者吴所谓却不踪影。符小萱冲去吴所谓家把他叫了起来。李上抢在吴所谓之前,用钱叠的千纸鹤和戒指向金娜求婚,金娜犹豫之际,接到电话称高速行驶事故,需要附近医生支援。李上二话不说送金娜去现场,却遭遇车祸。在车祸的一瞬间,李上本能地选择了救金娜,自己却受重伤陷入昏迷。

7月10日周五(综艺)

■ 少儿频道
21:00 哎呦妈呀
多补充维生素C,真的能提高人体免疫力吗?维生素C补多了,会对身体造成哪些影响?正常儿童每天需要多少维C?本期《哎呦妈呀》节目中,请听儿童医院药剂科主任为您解答“神奇的维生素C”。

7月10日周五(专题)

■ 科教频道
18:00 今日开庭
一般夫妻离婚,如果有孩子,而且子女未成年,法院往往会考虑有利于孩子健康成长的多种因素,而判决是由父亲抚养还是由母亲抚养。今天我们的案子讲的是一位母亲,起诉前夫变更孩子的抚养权。徐女士说:当初离婚后,由于自己的经济条件不好,不得不将女儿抚养权给了前夫。如今是什么原因让徐女士又想将抚养权变更为自己了呢?

7月10日周五(电视剧时间)

■ 卫视频道
19:30 快乐生活剧场:爱情万万岁

21:20 创业中国人

■ 文艺频道
18:25 多彩剧场:美好生活

20:40 直播天津卫

■ 影视频道
20:00 晚八点剧场:奋勇向前

22:15 晚间剧场:王大花的革命生涯

■ 都市频道
18:07 家居大变身

19:15 津津有味

20:35 财富+

21:10 都市生活剧场:善始善终

■ 体育频道
18:00 旗开得胜

18:55 直播:体坛新视野

19:30 泰达队中超赛事回顾:2017年中超联赛第12轮 天津泰达VS上海申花

■ 科教频道
18:00 今日开庭

20:10 男人世界

22:05 科教新气象

■ 少儿频道
19:05 糖心家族

19:33 多派玩儿动画《竞速小英雄》

21:00 番茄生活王

21:30 哎呦妈呀(节目如有变动,以当天播出为准)

百花社出版报告文学作品集

《翻越最后一座“高山”》纪事脱贫攻坚

本报讯(记者高丽)2020年是全国打赢脱贫攻坚战的决胜之年,一部反映宁夏固原脱贫攻坚的报告文学作品集《翻越最后一座“高山”——固原脱贫攻坚纪事》由天津出版传媒集团旗下天津百花文艺出版社出版。该书记录了“苦瘠甲天下”的西海固历经脱胎换骨、逐步走上“生态美、产业兴、百姓富”小康道路的历史性巨变。

复旦大学中文系教授梁永安在序言中说,这本书的分量体现在攻坚克难的现场感,是真正走到扶贫第一线才能

写出来的书。“这本书稿,我反复看了好几遍,每次都十分感慨‘淳朴、深沉、挚爱’,作者把人生最美好的岁月都献给了为乡民脱贫的奋斗,还在风尘仆仆中写下了这么多乡间实录,让更多的人看到中国扶贫事业的多彩画面,无论从文学还是历史角度,都有不一样的价值。加之,这正是千百万人投入脱贫攻坚战的伟大目标,也是这本书给人最深的感动。”

作家季栋梁表示,作者善于在火热的脱贫攻坚战场和真实的脱贫攻坚事中寻找素材、激发灵感,从不同角度

进行多样化开掘,在回望贫困之态、凸显扶贫之难、激发脱贫之志上下功夫,生动诠释了精准扶贫战略的重大意义和艰难过程,歌颂了闽宁对口扶贫协作取得的伟大胜利,真实讲述了中国脱贫攻坚的固原故事,描绘了西海固人在时代大潮中追梦圆梦走向小康的心路历程。“我对这部作品印象很深,作者写了自己的亲身经历和所见所闻的脱贫往事,感情真挚、语言平实、故事生动,让我看到了宁夏真实的脱贫现场。”

中国作协副主席、报告文学学会会

本市青年编剧刘琨创作戏曲剧本《青年周恩来》

“四新”创作者成长有推手

由中国戏剧文学学会举办的“戏剧中国”2019年度作品征集推选活动日前揭晓。由本市青年编剧刘琨创作的《青年周恩来》入选“戏曲类优秀剧本”。这是继单人剧《白方礼》入选国家艺术基金2018年度青年艺术创作人才资助项目之后,刘琨的作品再度获得认可。在接受采访时,刘琨对记者说得最多的是“感恩”。

从传统戏曲中找灵感

这次入选的剧本《青年周恩来》,讲述了周恩来1919年至1920年期间发生在天津的故事。刘琨在《青年周恩来》中设计了许多动人的舞台展现。“有一场爱国青年们请李大钊先生到觉悟社传播马克思主义,周恩来在交谈中以诗言志,非常有感染力。另一场‘狱中智

斗顽敌·赴除夕宴’,设计了两位老生和一个净生的对唱。周恩来大段唱词言志抒情。”刘琨说,“我还有主题曲的设计,是《海棠情》。海棠花在其中寓意了高洁的革命理想和忘我的牺牲奉献精神。这是我对传统戏曲中清新而诗意的美的一种个人阐述。”

从单人剧《白方礼》到戏曲剧本《青年周恩来》,题材不同,舞台表现的艺术形式也不同。青年周恩来的艺术形象在戏曲舞台上并不多见。刘琨告诉记者,选择戏曲这种艺术形式,既是对自己的突破,也是圆了自己的一个梦。“我是非常爱听戏的人。奶奶就是戏曲演员,从小就受到家庭熏陶。后来大学时学习影视戏剧文学,对编剧有了系统学习,总想写戏曲剧本。但是又觉得戏曲很神圣,不敢去碰。这次终于实现了愿望。”

感恩编剧人才青培班

让刘琨特别感恩的是,正当她急需点拨时,由天津市戏剧家协会承担的国家艺术基金艺术人才培养资助项目“青年编剧人才培养”在天津开班,她成为入选。“一线大咖们集中授课,我们从选题构思到艺术成型,都有辅导,真的是收获太多。”

就像武侠小说中被高手打通任督二脉,刘琨在创作《青年周恩来》时,许多困惑都在这次的培养班上,被名人们一点点破。刘琨举例说:“周总理家喻户晓,有非常多的史实资料,这其实让我在艺术创作时找不到发挥空间。后来老师跟我说‘大事不虚、小事不拘’。马也老师点拨我说‘红色题材传奇化’‘革命题材故事化’‘命题创作艺术

化’;姜申老师曾导演过《邓颖超和她的妈妈》,他也给我分享了他创作时的经验,包括导演阐述、创作构思等可谓倾囊相授。”

“四新”创作者在成长

近几年,人们用文艺“四新”(新文艺组织、新文艺群体、新文艺聚落和新文艺个体工作者)来界定当下我国文学艺术发展的新情况、新形态。刘琨就是一位“四新”创作者。凭着作品一步一个脚印地成长着,对于未来,刘琨说:“目前我还有一个戏正在酝酿当中,这部作品是更突出津味的本土戏。此外‘青年周恩来’这一题材,我未来还想做电影剧本,想再深入挖掘这些故事的艺术表现形式。”

本报记者 王瑞丰



“美好家园”摄影艺术展开幕

本报讯(记者刘桂芳)第九届“美好家园”摄影艺术展暨“镜头下的‘战役’”摄影五区联展,昨日在东区区美术馆开展。

此次摄影联展,由东区区文化馆、滨海新区文化馆、南开区人民文化馆、津南区文化馆、武清区文化馆、东丽区艺术摄影协会联合举办。展览得到了我市广大摄影爱好者积极响应,共征集摄影作品300余件,经评审委员会精选出100余件佳作现场展出。精选出的作品题材广泛、内容丰富、构思巧妙、立意新颖。摄影爱好者用镜头真实记录了广大党员和人民群众众志成城抗击新冠肺炎疫情的一幕幕感人影像。此次展览将持续至月底结束。

右图 观众参观摄影展。

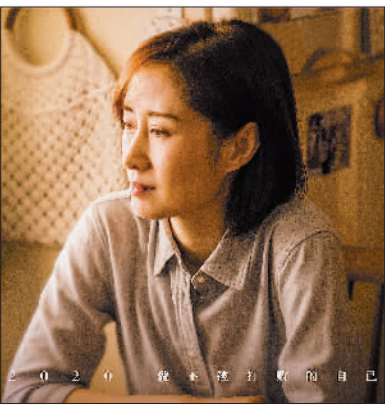
本报记者 刘乃文
通讯员 翟鑫彬

刘敏涛荣梓杉大银幕展“少年力”

《再见吧！少年》发概念海报

本报讯(记者丁晓晨)近日,由刘敏涛、荣梓杉、谭凯领衔主演,顾语涵、斯外戈等主演的爱奇艺原创电影《再见吧！少年》首发概念海报。海报以新颖的视觉表达和生动无畏的画面意境让人耳目一新,充分展现出影片颇具“少年感”的青春气息。影片根据真人真事改编,讲述了少年王新阳的生活因突发白血病而彻底改变,面对未知的明天,新阳依然乐观坚强,努力实现青春梦想的故事。

刘敏涛和荣梓杉首次组成母子档同框搭戏,刘敏涛将出演一位表面火爆、但内心柔软的母亲。演艺新星荣梓杉,小小时纪便已积累了《山河故人》《西小河的夏天》等多部口碑佳作,近期更凭借《隐秘的角落》里孤僻内向的“天才学霸”朱朝阳一角而迅速走红,对人物的拿捏具备超越年龄的成熟度,获赞潜力无限。实力戏骨搭档潜力小生,刘敏涛和荣梓杉将如何默契同行,呈现一段全新的荧幕故事,成为本片的最大看点。



央视发起全球同唱《让世界充满爱》征集活动落幕

同唱一首歌 呼唤爱与和平

本报讯(记者刘桂芳)由中央广播电视总台央视综艺频道《回声嘹亮》栏目发起的“全球同唱《让世界充满爱》”征集活动近日落幕。活动推出后引起海内外各界的广泛响应,李光羲、凯丽、郭峰、成方圆、付笛生等纷纷加入。

1986年5月9日,为世界和平年举行的《让世界充满爱》演唱会在北京工人体育馆唱响。内地128名歌手集体亮相,共同献唱。主题曲《让世界充满爱》更是在中国流行音乐史上成为经典作品。在这首歌曲发布即将满35周年之际,《回声嘹亮》节目组特别

发起全球同唱《让世界充满爱》征集活动,希望借助这首耳熟能详的歌曲,在当前全球疫情的大背景下,在“守望相助,共克时艰”的战役中,表达“感恩于心、与爱同行”的真切情感。

活动推出后,李光羲、耿莲凤、卞小贞、王洁实、凯丽等老一辈艺术家;李思思、尼格买提、朱迅、张蕾、任鲁豫、马跃等主持人;郭峰、成方圆、付笛生、朱桦、胡月、翟颖等当年曾经参加过演唱会的歌手,还有许多大家熟悉的歌手和演员也都加入了此次活动。

陈丽华是当年86版《让世界充满

《快乐大本营》推特别企划

《站稳了！朋友》暑期开播

本报讯(记者丁晓晨)老牌综艺节目《快乐大本营》官宣今年暑期特别企划《站稳了！朋友》后,引起众多网友关注。

疫情影响下,娱乐行业正面临着不小的困难与压力。此次特别企划《站稳了！朋友》将“橄榄枝”伸向了八个头部经纪公司,通过全新的节目形式进行创新联动,旨在让更多的年轻艺人充分展现出自己的才能,让更多的观众认识他们。

《站稳了！朋友》先导片中,32位新生代艺人的出场让人眼前一

亮,与快乐家族的互动更是令人忍俊不禁;麦亨利摔伤了手也要来见何老师一面,却被何老师幽默调侃;黄柏煊一句“风情万种皆由你起,梦露都能败给你”的土味情话,引起维嘉的连连惊叹;谢娜与杨迪负责的楼层直接开起了模仿大会,伍嘉成爆笑模仿何镇恶,还受到了杨迪版梅超风的“挑衅”,笑翻全场;而吴昕与杜海涛更是带领大家跳起了最近非常火爆的《无价之姐》。实力与幽默并存综艺不仅“笑”果十足,更是吸睛不断。

市文联组织主题文艺创作活动

笔墨传情颂党恩

本报讯(记者高丽)由市文联主办的“听党话,感党恩,跟党走——主题文艺创作活动”已全面铺开,其中“天津市音乐、美术、书法、摄影、民间艺术网络主题作品展”之书法专项展率先推出,观众可通过天津市文联官网等线上平台浏览观看。

为庆祝中国共产党成立99周年,回顾党99年来走过的光辉历程,讴歌建党以来的光辉业绩和伟大成就,市文联开展了“听党话,感党恩,跟党走——主题文艺创作活动”,并推出了音乐、美术、书法、摄影、民间艺术网络主题作品展。此展得到了全市各界的大力支持和积极响应,共收到音乐、美术、书法、摄影和民间艺术作品千余件,这些作品呈现出主题鲜明、内容丰富、表现手法多样化的特点。经专家评审后,市文联组织各

协会将甄选出的优秀作品根据不同艺术门类进行网络专项展出。

率先推出的“听党话、感党恩、跟党走——天津市音乐、美术、书法、摄影、民间艺术网络主题作品展”之书法专项展,共分三期推出,共展出书法作品140件。作品展现了天津书法家精心的创作态度和精湛的创作水平,同时也表达了广大书法艺术家一心向党的感恩情怀和勇于担当的坚定信念。

此外,“听党话,感党恩,跟党走——主题文艺创作活动”已经通过线上平台推出“优秀歌曲创作展播”,收录了十首主题鲜明,讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的优秀原创歌曲;“红色经典——曲艺大家唱”邀请了曲艺家和曲艺工作者与群众一起合作演唱经典曲艺红色曲目。

天图“我的防疫日记”收到特殊作品

自制剪报纪念封致敬防疫战士

本报讯(记者高丽)天津图书馆正在举办的“我的防疫日记”征文活动,在收到两百多篇征文外,还收到了一份特殊的作品——一本厚重的插册。插册里面是贴有剪报的信封,信封上有邮票、邮戳,以及手写并签名的防疫宣言和寄语。仔细翻看才发现,原来每一页剪报内容都是疫情期间天津党员干部下沉社区的新闻报道,邮票的主景图案大多是党徽、长城,以及为人民服务,而宣言和寄语则是新闻中采访对象亲笔所写。

这份特殊作品的作者是66岁的李进昌。从天津图书馆采访得知,新冠肺炎疫情暴发后,李进昌看到很多机关党员干部下沉到社区一线,就想要为防疫战士们做点什么,于是从2

月底至今,老先生从多家报纸中剪辑相关报道和图片200多幅,制作了5本防疫纪念封,借此表达对党员干部的敬意与祝福。“经过多方打听才能找到下沉干部的值班点,而邮戳则是到执勤社区所属邮局盖上当天的邮戳,只有这样才更有意义”。疫情期间,为了找到这些防疫战士,李进昌骑着自行车跑遍了天津市各个区域。

据悉,李进昌从1986年开始就用这种独特的方式,记录着国家历史中的和现实发生时的重要事件和人物,包括香港回归、澳门回归、汶川地震等,数量已达五六千封。“这些纪念封承载着深刻的时代背景和丰富的文化内涵,是最直接的历史见证,”老先生如是说。

国家大剧院“声如夏花”线上音乐会明晚如约而至

吕思清演绎中国小提琴协奏曲

本报讯(记者高丽)国家大剧院“声如夏花”系列线上音乐会明晚如约而至,由指挥家李颀执棒,著名小提琴演奏家吕思清携手国家大剧院管弦乐团,以“命运之爱”为主题,为广大乐迷呈现中国作曲家赵季平的《第一小提琴协奏曲》,并与柴可夫斯基《第五交响曲》跨时空对话。

赵季平受国家大剧院委托创作的《第一小提琴协奏曲》,完成于2017年。作品诞生之前,曾在作曲家赵季平的脑海里酝酿了十年寒暑。这位将中国民族风格浸润在自己音乐语言中的当代作曲家,为这单乐章协奏曲悉心排布,严谨构架,“这部作品骨子里流淌的就是中国的元素,无论是配器还是和声语言,这部作品中蕴涵

着大爱之意,我希望将内心流淌出来的对人类的爱寄托于作品之中,使其可以跨越国界,温暖更多的听众。”赵季平说。

作为这首作品的演绎者,小提琴演奏家吕思清表示:“赵季平老师是我非常敬仰的前辈和师父,他的《第一小提琴协奏曲》也是我非常喜爱的一部作品,每次演奏我都非常享受,音乐深沉、委婉、细腻,深刻表达了我们中国人的情感。”

音乐会下半场演奏的是柴可夫斯基的《第五交响曲》。四个乐章中有朝气蓬勃的快板,有自由如歌的行板,并从中庸的快板一直行进至庄严的快板,在音符大幅跳跃转换间,更能感受到作曲家在自省与痛苦中升华出的精神力量。

演奏《天堂电影院》追忆故人

马友友抚琴悼念莫里康内

本报讯(记者高爽)意大利配乐大师埃尼奥·莫里康内于当地时间7月6日去世,享年91岁。得知这一消息后,电影界、音乐界人士纷纷悼念这位大师。7日,大提琴演奏家马友友在网络上上传了一段他演奏《天堂电影院》结尾著名旋律“Love Theme”悼念这位音乐家好友,并附言:“我永远也不会忘记,埃尼奥·莫里康内曾将音乐形容为‘能量、空间与时间’。这或许是我所知对音乐最为简明、准确的描述了。我们真诚地怀念他。”

埃尼奥·莫里康内是意大利电影配乐大师。1928年出生,12岁时进入音乐学院学习小号,后致力于管弦乐

和室内乐创作。1961年开始投身电影界,与导演塞尔吉奥·莱昂内合作“黄金三部曲”成名。至今已为《美国往事》《天堂电影院》《海上钢琴师》等500多部电影创作过音乐。曾五次获得奥斯卡电影配乐奖提名,2007年荣获奥斯卡终身成就奖。

作为莫里康内的中国挚友,马友友和莫里康内于2001年结缘,在当年的奥斯卡颁奖典礼上,上台演奏了奥斯卡获奖音乐作品《卧虎藏龙》的马友友遇见了以《真爱伴我行》入围的埃尼奥·莫里康内。2004年,莫里康内与马友友及罗马交响乐团合作,录制了一张《马友友的电影琴缘》专辑。这次合作,成为一段乐坛佳话。

关于河北区元纬路、迎福里等零散平房片区棚户区改造(旧城区改建)项目拟对天津市河北区金钟河东街范家房子29号等房屋现使用人安置的公告

河北区人民政府于2019年10月18日下达了河北政房征字【2019】第002号《房屋征收决定》,对河北区人民政府对河北区元纬路、迎福里等零散平房片区棚户区改造(旧城区改建)项目实施房屋征收。目前,河北区棚户区改造房屋征收现场办公室就下列房屋拟对现使用人进行安置,明细如下:

河北区金钟河东街范家房子29号(原范家房子5号),房屋现使用人:朱栎;

河北区金钟河东街范家房子9号(原范家房子5号),房屋现使用人:边颖;

河北区金钟河东街范家房子7号,房屋现使用人:吴金贵;

河北区王串场一号路小葛家房子4号(原葛家房子2号),房屋现使用人:董泰安;

河北区王串场一号路黎明胡同15号(原李家胡同10号),

进门左手第一间,房屋现使用人:张国胜;

河北区王串场一号路黎明胡同15号(原李家胡同10号),

进门左手第二间,房屋现使用人:魏洪雯。

请上述房屋相关权利人自《公告》之日起60日内持房屋合法有效证件到河北区棚户区改造房屋征收现场办公室主张权利,如60日内无相关权利人主张上述房屋的权利,我们将根据现使用人提供的相关房屋证明情况,依据相关规定进行安置。

特此公告。

联系人:李律师

联系电话:13502106392

联系电话:13032240976

河北区棚户区改造房屋征收现场办公室

2020年7月9日